

Introduction, Theme and Variations

Op. 102

for
Oboe and Orchestra

D. Bass

Johann Nepomuk Hummel

Adagio

52 *p* Tutti

60 Solo *p*

68 Tutti *p*

75

80 Var. 1 Solo *p*

88

95 Tutti *sf*

101 *sf sf sf ff* Var. 2 Solo *p*

107

114 3

120 Tutti *ff* 3

126 Var. 3 Solo 7 7

(144) *Tutti* *f con fuoco*

140

156 *Var. 4*
Solo pizz.
p

163

170 *arco* 1. 2. *Tutti* *(arco)* *mf* *ff* *pp*

175 *Solo* *p* 7 *p*

188 *p*

195 *cresc.* *f* *pp*

202 *(p)*

210 *(b)*

217

224 *Tutti* *ff*

231 *Solo* 5 *calando* *a tempo* *p*

242 *Tutti* *ff*

249 *Solo* *sf* *sf* *p*

250 *Tempo di Valse non troppo presto* 8 *Tutti* *calando*

260 *f* *Solo*

277 8 *Tutti* *f*

Alternative 1 (292) *Solo* *p*

(300) *Tutti*

309 *Tutti*

Alternative 2 (316) *Solo* 15 *Strings* 8 *Wind* 6 *Tutti arco* *ff*

348 *ff* 3 (Solo)

354 5 *(p)* *cresc.* *(f)* *f'*

365 1 *(f)* *p* *ff*